

## Discours – film (Version A) – i-MEL fr

### Chronologie : situation initiale

1. monsieur (personnage) (micropr.) : 0 1 2
2. garçon (personnage) (micropr.) : 0 1 2
3. maison (lieu) (micropr.) : 0 1 2
4. le garçon s'en va (micropr.) : 0 1 2
5. le monsieur transporte une vitre (micropr.) : 0 1 2
6. le monsieur et le garçon se préparent (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : élément déclencheur

7. le garçon ramasse des pierres (micropr.) : 0 1 2
8. rue (lieu) (micropr.) : 0 1 2
9. roche-pierre (objet) (micropr.) : 0 1 2
10. le garçon lance des pierres (micropr.) : 0 1 2
11. fenêtre (objet) (micropr.) : 0 1 2
12. le garçon part en courant (micropr.) : 0 1 2
13. le garçon casse une fenêtre avec une pierre (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : péripéties

14. dame (personnage) (micropr.) : 0 1 2
15. la dame demande au monsieur de réparer sa fenêtre (micropr.) : 0 1 2
16. le garçon casse d'autres fenêtres (micropr.) : 0 1 2
17. policier (personnage) (micropr.) : 0 1 2
18. le garçon part en courant - échappe au policier (micropr.) : 0 1 2
19. la dame paie le monsieur (micropr.) : 0 1 2
20. le monsieur part (après avoir réparé la fenêtre) (micropr.) : 0 1 2
21. le monsieur répare la fenêtre de la dame (macropr.) : 0 1 2
22. le policier voit le garçon qui lance des pierres (macropr.) : 0 1 2
23. le policier voit le monsieur qui répare les vitres (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : situation finale

24. le garçon rejoint le monsieur (micropr.) : 0 1 2
25. le monsieur pousse le garçon (micropr.) : 0 1 2
26. le policier suit le monsieur et le garçon (macropr.) : 0 1 2

### Respect de la chronologie de l'histoire

27. (situation initiale – élément déclencheur – péripéties – situation finale) : 0 1 2

### Compréhension de l'inférence :

28. Le garçon casse des fenêtres pour que le monsieur soit payé pour les réparer : 0 1 2

Score : \_\_\_/54

## Discours – film (Version B) – i-MEL fr

### Chronologie : situation initiale

1. monsieur (personnage) (micropr.) : 0 1 2
2. rue (lieu) (micropr.) : 0 1 2
3. le monsieur enlève ses gants et – ou allume une cigarette (micropr.) : 0 1 2
4. le monsieur est dans la rue (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : élément déclencheur

5. bébé (personnage) (micropr.): 0 1 2
6. le bébé pleure (micropr.) : 0 1 2
7. le monsieur prend le bébé (micropr.) : 0 1 2
8. le monsieur trouve un bébé dans la rue (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : péripéties

9. dame (personnage) (micropr.) : 0 1 2
10. le monsieur pose le bébé dans la poussette (micropr.) : 0 1 2
11. La dame est fâchée (micropr.) : 0 1 2
12. le monsieur dépose le bébé par terre (micropr.) : 0 1 2
13. policier (personnage) (micropr.) : 0 1 2
14. Le monsieur reprend le bébé (micropr.) : 0 1 2
15. Vieux monsieur (personnage) (micropr.) : 0 1 2
16. Le monsieur donne le bébé au vieux monsieur (micropr.) : 0 1 2
17. Le monsieur part en courant (micropr.) : 0 1 2
18. Le vieux monsieur pose le bébé dans la poussette (micropr.) : 0 1 2
19. La dame trouve le bébé dans sa poussette (micropr.) : 0 1 2
20. La dame tape le monsieur sur la tête (avec son parapluie) (micropr.) : 0 1 2
21. Le monsieur essaye de donner le bébé à des gens (macropr.) : 0 1 2
22. Les gens ne veulent pas reprendre le bébé (macropr.) : 0 1 2
23. Le policier voit le monsieur en train d'essayer de donner le bébé à des gens (macropr.) : 0 1 2

### Chronologie : situation finale

24. Le monsieur s'assoit sur le trottoir avec le bébé (micropr.) : 0 1 2
25. le monsieur ouvre une bouche d'égout (ou ouvre et referme) (micropr.) : 0 1 2
26. le monsieur décide de garder le bébé (macropr.) : 0 1 2

### Respect de la chronologie de l'histoire

27. (situation initiale – élément déclencheur – péripéties – situation finale) : 0 1 2

### Compréhension de l'inférence :

28. Le monsieur ne veut pas garder le bébé parce que ce n'est pas le sien : 0 1 2

Score : \_\_\_/54

### Discours – planche (Version A) i-MEL fr

1. bébé (personnage) : 0 1 2
2. mère - femme (personnage) : 0 1 2
3. nourriture (objet) : 0 1 2
4. le bébé jette la nourriture par terre (par terre) (action) : 0 1 2
5. il y a de la nourriture partout - hors de son assiette (résultat) : 0 1 2
6. restaurant (lieu) : 0 1 2
7. le bébé est turbulent : 0 1 2
8. la mère donne à manger à son bébé - la maman et - ou le bébé mange(nt) : 0 1 2

#### Compréhension de l'inférence :

9. La mère est découragée parce que son bébé met de la nourriture partout : 0 1 2

Score : \_\_\_/18

---

### Discours – planche (Version B) i-MEL fr

1. père (personnage) : 0 1 2
2. garçon – fils (personnage) : 0 1 2
3. le père et son fils sont à la pêche : 0 1 2
4. coucher du soleil – lever du soleil (temps) : 0 1 2
5. poisson (objet) : 0 1 2
6. lac – bateau (lieu) : 0 1 2
7. le père regarde sa montre : 0 1 2
8. le fils s'ennuie – est déçu : 0 1 2

#### Compréhension de l'inférence :

9. ils sont déçus parce qu'ils n'ont pas pêché de poissons : 0 1 2

Score : \_\_\_/18

## Discours conversationnel – i-MEL fr

La cotation va de 0 à 3 pour chaque item (0 : altération ++ / 3 : pas d'altération) – Attention : cette feuille de cotation n'est pas exhaustive, cette épreuve comporte davantage d'items, dont certains sont seulement qualitatifs

### Production

1. Contact visuel et expression faciale
2. Usages sociaux
3. Fiabilité des réponses oui-non
4. Initiation verbale
5. Maintien du sujet
6. Respect des tours de parole
7. Prosodie et débit
8. Intelligibilité de la parole
9. Accès lexical
10. Informativité générale : qualité et quantité
11. Usage de référents
12. Morphosyntaxe : marques d'agrammatisme
13. Morphosyntaxe : marques de dyssyntaxie
14. Elaboration narrative

### Réception

1. Ecoute verbale
2. Réponse sans délai
3. Compréhension des questions personnelles
4. Compréhension des questions hors contexte immédiat
5. Exécution de consignes simples contextuelles
6. Suivi du fil de la conversation
7. Compréhension de sous-entendus, de l'humour
8. Compréhension dans le bruit avec plusieurs interlocuteurs

### Indices cognitifs

1. Endurance (vs fatigabilité)
2. Vitesse d'exécution
3. Attention générale
4. Rétention (vs oublis)
5. Perception auditive
6. Perception visuelle

Score : \_\_\_\_/84